Jasper Doest »MEET BOB«

Eröffnung	Freitag, 15. Januar 27, 19 Uhr Jasper Doest wird bei der Eröffnung anwesend sein
Führung	Samstag, 16. Januar 27 – um 11 & 13 Uhr führt Jasper Doest durch die Ausstellung Um Anmeldung wird gebeten – info@leica-galerie-konstanz.de
Ausstellung	**16. Januar bis 10. April 27**, der Eintritt ist frei
Öffnungszeiten	Mo bis Fr 08.30 – 18.30 Uhr, Sa 08.30 – 17.00 Uhr oder nach Vereinbarung

Ein Flamingo namens Bob steht im Mittelpunkt einer ungewöhnlichen Fotogeschichte des niederländischen Fotografen Jasper Doest.

„Eigentlich war ich nur nach Curaçao gereist, um meine Familie zu besuchen. Doch dann stand eines Morgens plötzlich ein Flamingo in meinem Schlafzimmer. Damit hatte ich nun wirklich nicht gerechnet“, erinnert sich der niederländische Fotograf Jasper Doest.

Mit dieser ungewöhnlichen Begegnung begann 2016 eine Geschichte, die ihn bis heute begleitet.

Bob war nach einem Zusammenstoß mit einer Fensterscheibe von Doests Cousine, der Tierärztin Odette Doest, gerettet worden. Da er aufgrund einer chronischen Fußerkrankung nicht mehr ausgewildert werden konnte, nahm sie ihn bei sich auf. Seither begleitet Bob sie bei ihrer Arbeit für den Wildtierschutz und besucht mit ihr Schulen auf Curaçao.

Jasper Doest begann das ungewöhnliche Zusammenleben fotografisch festzuhalten. Seine Bilder zeigen einen Flamingo, der sich ganz selbstverständlich in einer menschlichen Umgebung bewegt. Die oft humorvollen Aufnahmen wurden durch National Geographic international bekannt. Aus der zufälligen Begegnung entwickelte sich ein fotografisches Langzeitprojekt, das inzwischen sein zehnjähriges Bestehen feiert.

„Wir können viel darüber erklären, warum Tiere für die Natur wichtig sind. Aber etwas zu verstehen und sich einem Lebewesen wirklich verbunden zu fühlen, sind zwei verschiedene Dinge“, sagt Jasper Doest. „Manchmal braucht es nur die Begegnung mit einem einzigen Tier, damit wir anfangen, uns verantwortlich zu fühlen. Für mich begann das mit einem Flamingo neben meinem Bett.“

Mit MEET BOB präsentiert die Leica Galerie Konstanz eine fotografische Geschichte, die vor zehn Jahren mit einer ungewöhnlichen Begegnung auf Curaçao begann. Die Ausstellung zeigt, wie aus der Beziehung zwischen einem Flamingo und seiner Retterin eine Geschichte wurde, die Menschen weit über die Insel hinaus erreicht und berührt.

Jasper Doest ist ein niederländischer Fotograf und regelmäßiger Mitarbeiter bei der Zeitschrift National Geographic. Der studierte Ökologe beschäftigt sich in seiner Arbeit mit den Beziehungen zwischen Mensch und Natur. Er ist National Geographic Explorer und Senior Fellow der International League of Conservation Photographers.

Seine Fotografien wurden international vielfach ausgezeichnet, unter anderem mit vier World Press Photo Awards, dem National Geographic Photographer’s Photographer Award und dem Environmental Photographer of the Year Award 2023 der Prince Albert II of Monaco Foundation.

www.jasperdoest.com